



Logopädische Praxisgemeinschaft



Ihre Therapeutinnen

Elisabeth Bergmann

Logopädin und Musikerin

Als Logopädin und Musikerin nutze ich, wann immer es sinnvoll (und gewünscht) ist, die Möglichkeiten, die im Gesang und anderen Formen von Musik therapeutisch zur Verfügung stehen.

Ein besonderer Interessenschwerpunkt ist die Stimmfunktion, auch die Singstimme und ihre möglichen Störungen bei Sprechberuflern und Sängern, organische Störungen, nach Operationen,

Anke Büttner

Logopädin und Übersetzerin

Thematische Schwerpunkte: kindliche Sprachentwicklung, verzögerter Sprechbeginn, insbesondere bei Mehrsprachigkeit sowie die Behandlung des selektiven Mutismus.

In der Therapie mit sprach- und sprachgestörten Kindern greife ich häufig und erfolgreich auf interaktive Elemente der Spieltherapie und des therapeutischen Puppenspiels zurück.

Logopädische Praxisgemeinschaft

Elisabeth Bergmann

Anke Büttner

staatl. geprüfte Logopädinnen

Dorfstraße 7
53343 Wachtberg Villiprott

Tel. 0228 - 923 997 56
info@logopaedie-wachtberg.de
www.logopaedie-wachtberg.de

Sprechen Sie uns an: Wir vereinbaren gerne einen unverbindlichen Beratungstermin.



Anke Büttner Elisabeth Bergmann





■ Für Menschen aller Altersgruppen

In unserer Praxis finden sowohl Kinder als auch Erwachsene den passenden Rahmen. Die Praxis ist barrierefrei.

■ Behandlung

Wir behandeln alle logopädischen Störungsbilder wie

- Aussprachestörungen, z. B. Lispeln
- kindliche Sprachentwicklungsstörungen
- Stottern und Poltern
- neurologisch erworbene Stimm-, Sprach-, Sprech- und Schluckstörungen (z. B. nach Schlaganfall oder bei Morbus Parkinson)
- Kommunikationsbeeinträchtigungen, z. B. Sprechangst
- Lese- und Rechtschreibstörungen
- selektiven Mutismus

auf der Grundlage fundierter Sachkenntnis, therapeutischer Erfahrung und methodischer Vielfalt, ausgerichtet an den individuellen Bedürfnissen jedes einzelnen Patienten.

■ Coaching des Sprechens und Singens

In der heutigen kommunikationsgeprägten Zeit ist eine gesunde und belastbare, gleichzeitig Kompetenz und Sympathie vermittelnde Stimme von großer Bedeutung. Damit verbunden sind hohe Anforderungen an die Stimmfunktion, nicht nur bei Menschen in Sprechberufen.

Durch gezieltes Training kann die Leistungsfähigkeit der Stimmfunktion erhalten und optimiert werden. Auch das prophylaktische Erlernen einer schonenden Atem- und Sprechtechnik schützt vor Überlastung.

Eine vorzügliche Möglichkeit der Stimme ist das Singen, das einfach zur Freude, aber auch therapeutisch in vielfältigen Lebenslagen hilfreich eingesetzt werden kann. Im Rahmen von Gesangsunterricht kann die Singstimme ausgebildet und verbessert werden.



■ Besonderer Service bei Bedarf

- Hausbesuche
- Therapien auch in Französisch und Englisch
- Gesang und andere Musikformen zur Unterstützung des Behandlungserfolges
- Musikunterricht

■ Abrechnung

Alle ärztlich verordneten logopädischen Leistungen werden über die Krankenkassen abgerechnet.

Preise für zusätzliche Leistungen wie Musikunterricht und Coaching bitte erfragen.



Logopädie und Musik